

Plan de estudio

DISEÑO DE MODAS

LICENCIATURA

RVOE DGAIR/SEP: 20210542 // 05*04*21

MODALIDAD: ESCOLARIZADA

PRIMER SEMESTRE:

- Fundamentos del diseño
- Taller de patronaje básico
- Introducción a la confección
- Fundamentos de dibujo
- Taller de creatividad y experimentación
- Historia de la cultura: edad antigua
- Fibrología
- Laboratorio de teñidos y estampados

CUARTO SEMESTRE:

- Diseño de vestuario escénico
- Taller de patronaje y transformaciones de lencería
- Graduación
- Dibujo para el diseño de moda
- Confección en telas especiales
- Laboratorio de diseño por computadora
- Procesos administrativos para la producción
- Historia de la cultura siglo XV al XX

SÉPTIMO SEMESTRE:

- Diseño de tejido de punto
- Taller de patronaje para sastrería
- Modelado sobre maniquí y confección avanzada
- Ilustración
- Textiles mexicanos
- Seminario de mercadotecnia y publicidad
- Sociología de la moda
- Seminario de tesis
- Laboratorio para el desarrollo de prendas por computadora

SEGUNDO SEMESTRE:

- Diseño e investigación de moda
- Taller de patronaje y transformaciones de básicos
- Técnicas de confección
- Teoría y técnicas de color
- Metodología de la investigación
- Historia de la cultura antigüedad clásica
- Teoría general de la administración
- Dibujo técnico para el diseño de moda

QUINTO SEMESTRE:

- Diseño de prendas especiales
- Taller de patronaje y transformaciones para caballero
- Técnicas de confección para caballero
- Graduación industrial
- Estilización del figurín
- Calidad y desarrollo organizacional
- Modelado sobre maniquí y confección de básicos
- Historia de la cultura: siglo XX - Época actual

TERCER SEMESTRE:

- Diseño de accesorios
- Taller de patronaje y transformaciones de pantalón
- Diseño de imagen y tendencias de moda
- Diseño de imagen y tendencias de moda
- Confección de pantalón
- Tejido plano
- Mercadotecnia
- Figurín
- Laboratorio de ilustraciones e imagen por computadora

SEXTO SEMESTRE:

- Diseño alternativo
- Taller de patronaje industrial
- Técnicas de confección industrial
- Técnicas de ilustración
- Tejido de punto
- Laboratorio de patronaje por computadora
- Incubadora de negocios
- Apreciación artística

OCTAVO SEMESTRE:

- Negocios y comercio internacional en el campo de la moda
- Proyecto de titulación
- Taller de patronaje para colección
- Confección de colección
- Ilustración de colección
- Evaluación de proyectos de inversión
- Estadía empresarial